MODULE 7: LA BEAUTÉ EN MINIATURE

Dans la nature actuelle comme chez les fossiles, de nombreuses merveilles naturelles nous entourent. Grâce aux progrès continus de la microscopie nous pouvons aujourd'hui en admirer les secrets, en étant fascinés par la complexité des formes et des motifs qu'ils arborent.







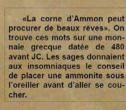






MODULE 8: MYTHES ET GUÉRISONS MIRACULEUSES

Les fossiles ont été depuis longtemps des motifs d'admiration et de mystère. Légendes et recettes miraculeuses sont nées de la méconnaissance de la véritable nature de ces objets naturels.





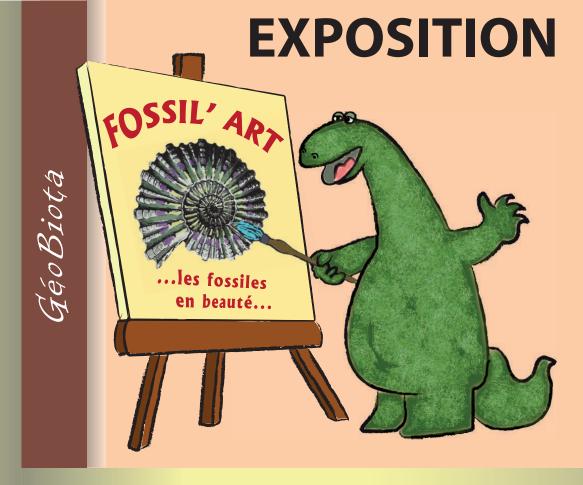




Contact GéoBiota

Jean-Paul Saint Martin jpsmart@mnhn.fr geobiota@laposte.net 06 06 41 59 61

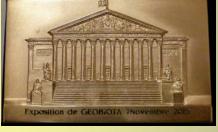
Site: www.geobiota.org



Cette exposition, couronnée par une médaille de l'Assemblée Nationale, est proposée par l'Association GéoBiota, avec le concours du

Muséum national d'Histoire naturelle.





L'exposition, mobile et adaptable, se compose de modules illustrés par des roll-ups, des posters, des tableaux, des reconstitutions, des fossiles...





OSSIL'ART

Les fossiles en beauté

Quand l'art rencontre la vie passée de la Terre, les expressions en sont multiples. Formes, motifs, couleurs, matière, tout concourt à susciter l'intérêt et la passion de l'artiste et du scientifique, parfois réunis pour en sublimer l'esthétisme intemporel.



MODULE 1: L'ART EST DANS LA ROCHE

Véritables œuvres d'art, les fossiles offrent un large éventail de beautés aussi bien dans le monde visible que dans le monde microscopique.







MODULE 2 : SPIRALE DE BEAUTÉ

La spirale, omniprésente dans la nature actuelle comme chez les fossiles, a auidé des architectures vivantes extraordinaires.





MODULE 3: LES ARTISTES SE DECHAÎNENT

Le talent et l'imagination de l'artiste s'emparent des merveilles du passé pour exprimer une sensibilité et une créativité permettant tous les détournements.









MODULE 4: REGARD DE PHOTOGRAPHE

Quand un artiste utilise la technique photographique pour créer une émotion, l'objectif caresse le plus banal des fossiles pour lui donner une nouvelle vie.





MODULE 5: L'ART DE L'ILLUSTRATION





Dessiner et illustrer la vie du passé demandent à la fois une grande riqueur scientifique, du talent et une véritable inspiration artistique.

MODULE 6: LES FOSSILES RETROUVENT DES COULEURS

Grâce à la magie des traitements chimiques et les lampes UV, les coquillages fossiles désespérément blancs montrent des couleurs surprenantes.

